

Programmstruktur, Berichterstattung und Musikstile

Das Programm von JUMP 2010



Fragestellungen der Analyse

- Programmleistung/Programmstruktur
- Informationsleistung
- Berichterstattung
 - Journalistische Formen
 - Aktualität
 - Themenspektrum
 - Lokalbezüge
- Umfang und Struktur der Regionalisierung
- Musikanalyse



Methodische Anlage der Analyse

- **Methode**
Systematische Inhaltsanalyse aller im Untersuchungszeitraum ausgestrahlten Beiträge
- **Untersuchungsinstrument**
Vollstandardisiertes Kategoriensystem, entwickelt auf der Basis der rundfunk- und lizenzrechtlichen Programmanforderungen
- **Stichprobe/Untersuchungszeitraum**
Das Tagesprogramm (5.00 Uhr bis 19.00 Uhr) je einer künstlichen Woche (Mo bis So) aus den Jahren **2006/2007, 2007, 2009 und 2010**

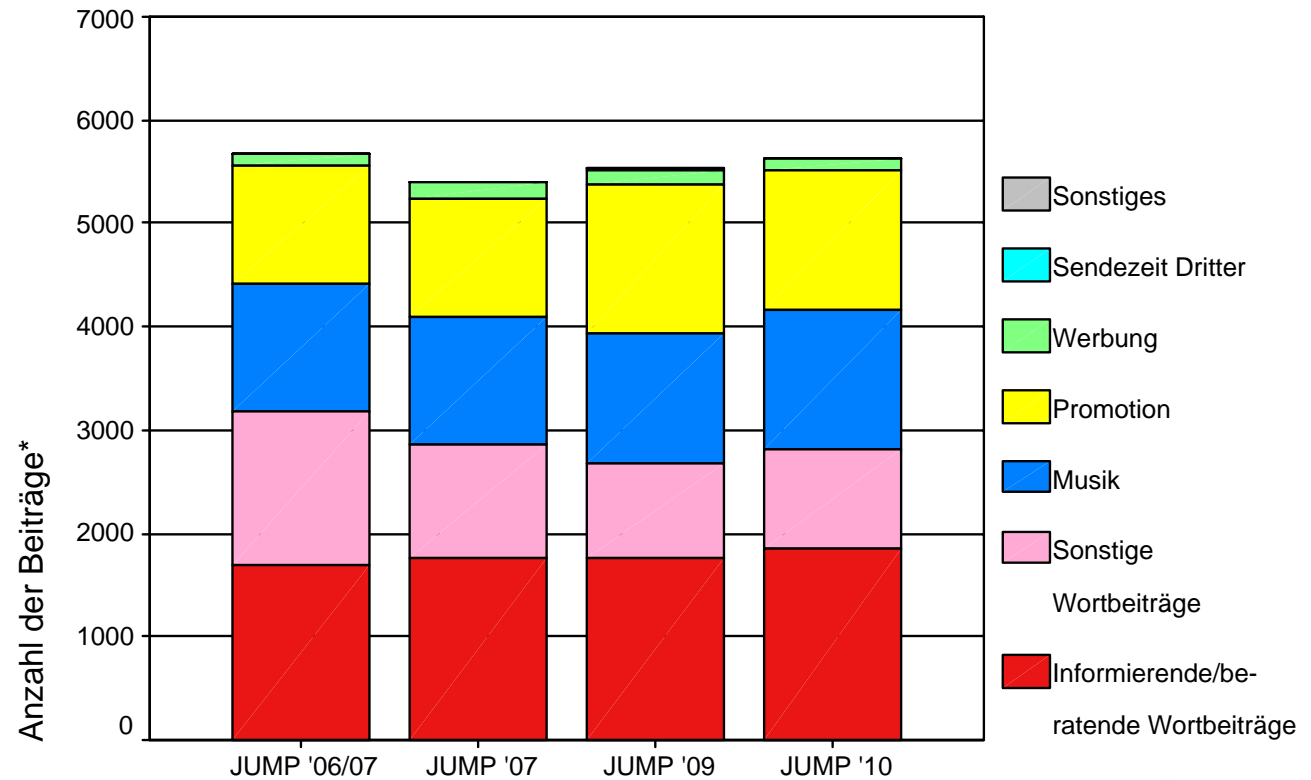


Stichprobe in 2010

- Dienstag, 9. Februar
- Montag, 1. März
- Sonntag, 21. März
- Samstag, 10. April
- Freitag, 30. April
- Donnerstag, 20. Mai
- Mittwoch, 9. Juni



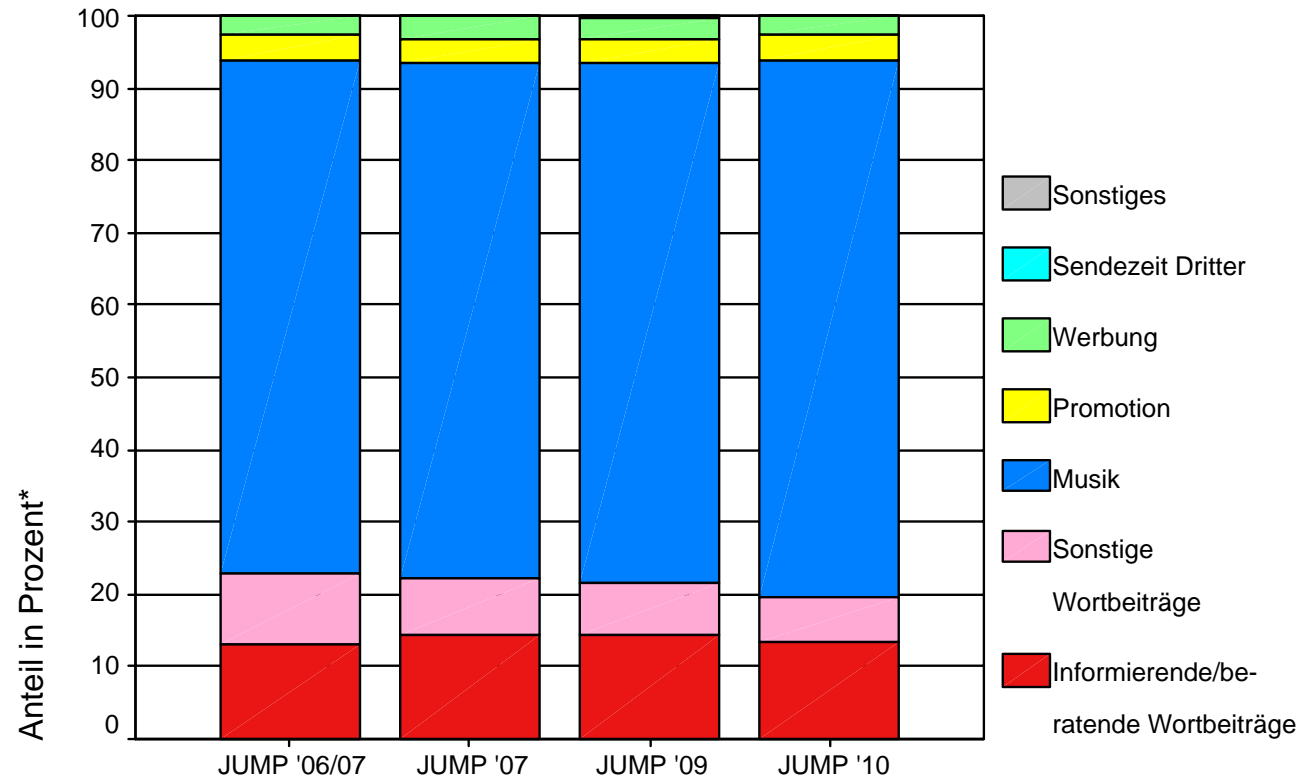
Entwicklung der Programmdynamik



*ANZAHL der Beiträge pro Woche (Mo-So, 5-19 Uhr)



Entwicklung der Programmstruktur

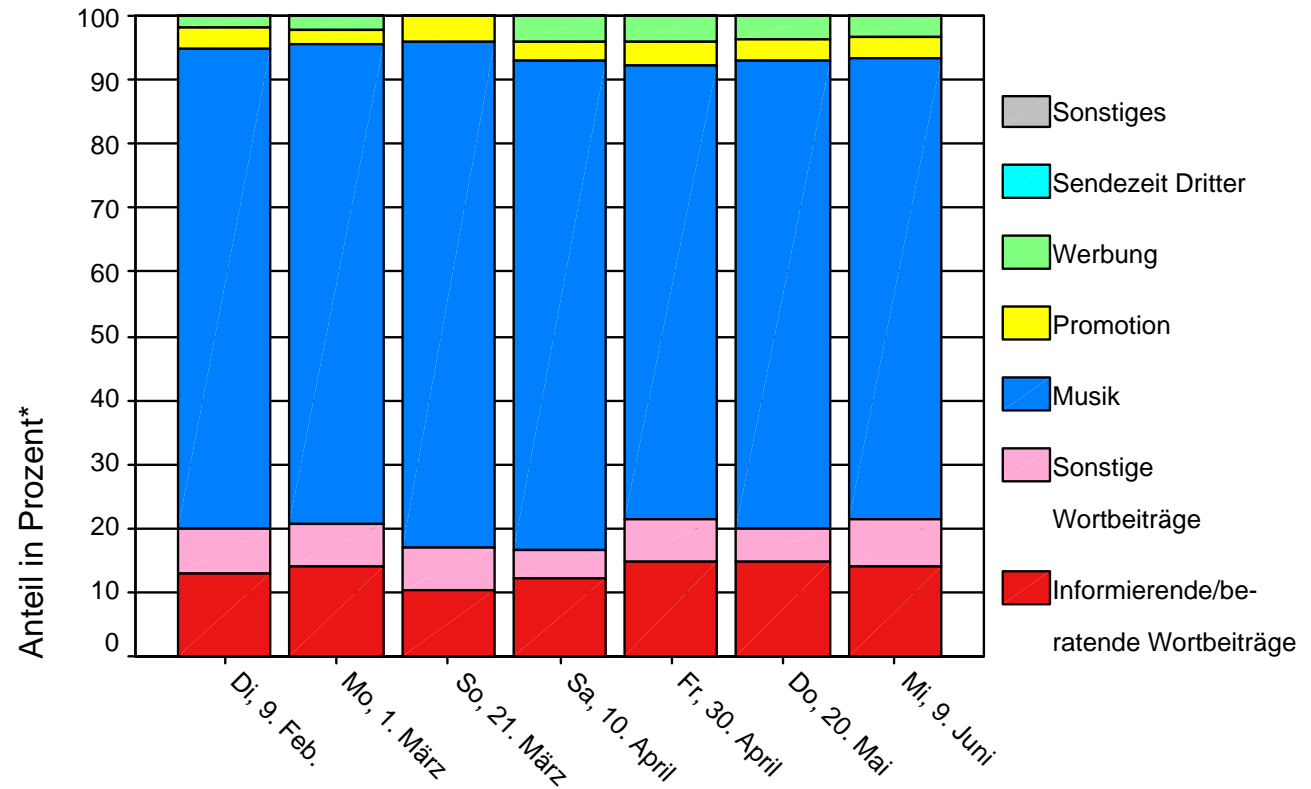


*Bezogen auf die DAUER der Beiträge im Tagesprogramm (Mo-So, 5-19 Uhr)



Entwicklung der Programmstruktur

JUMP nach Wochentagen

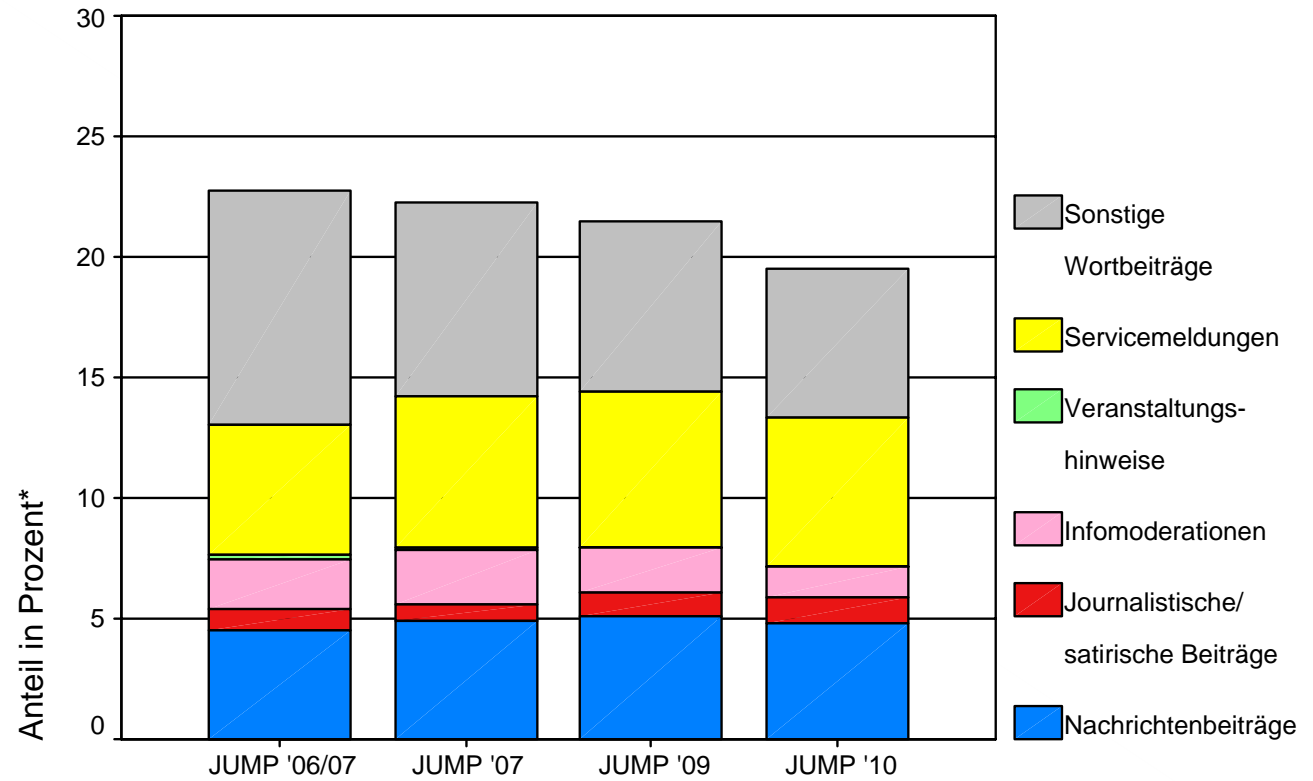


*Bezogen auf die DAUER der Beiträge im Tagesprogramm (Mo-So, 5-19 Uhr)



Redaktionelles Wortprogramm

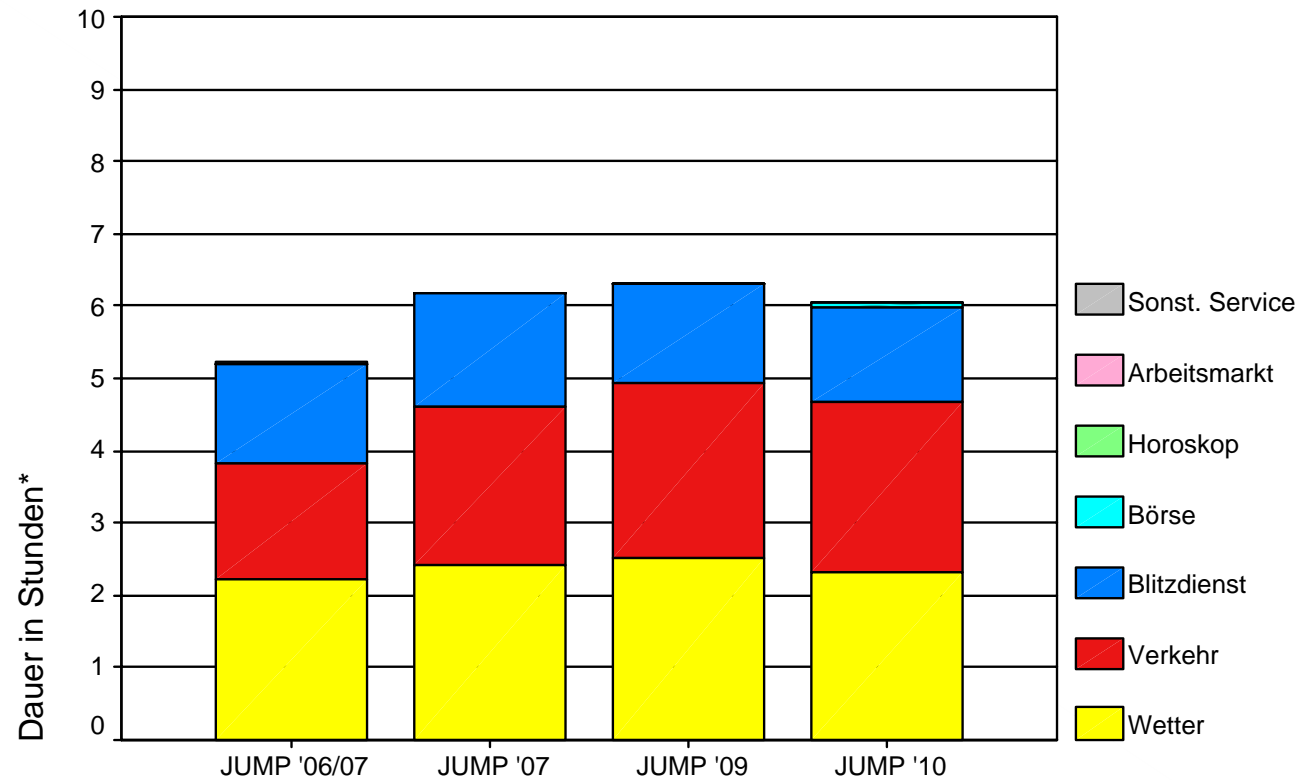
Anteil und Zusammensetzung



*Bezogen auf die DAUER der Beiträge im Tagesprogramm (Mo-So, 5-19 Uhr)



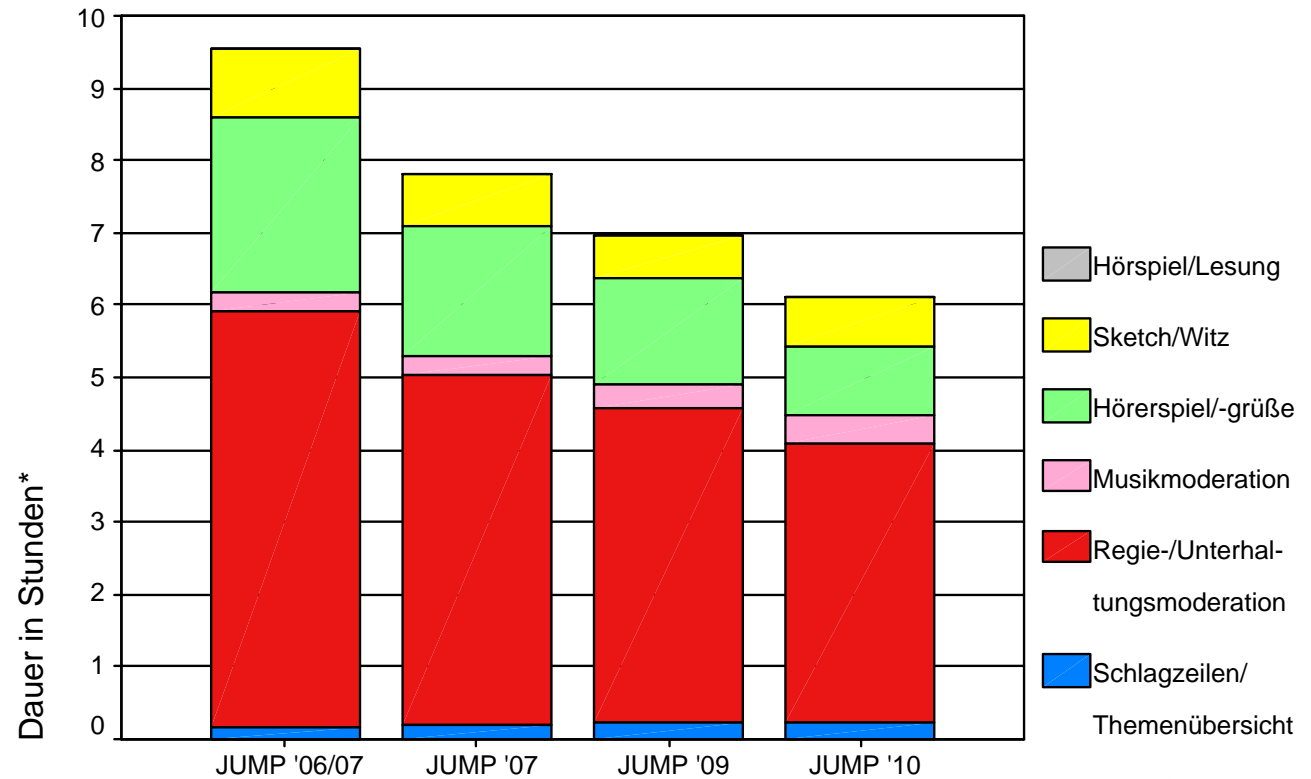
Servicebeiträge



*DAUER der Beiträge pro Woche (Mo-So, 5-19 Uhr)



Unterhaltende Wortbeiträge

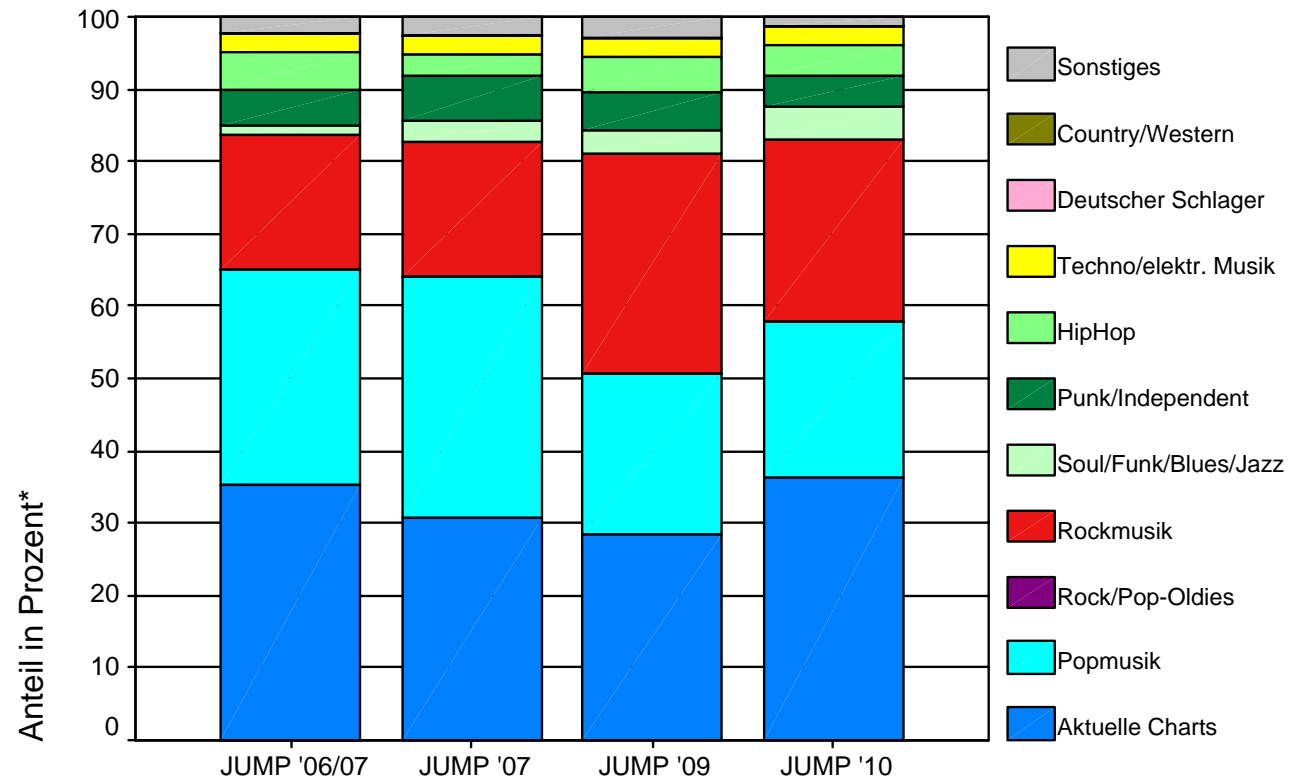


*DAUER der Beiträge pro Woche (Mo-So, 5-19 Uhr)



Musikanalyse

Verteilung nach Musikstilen (mit Oldies)

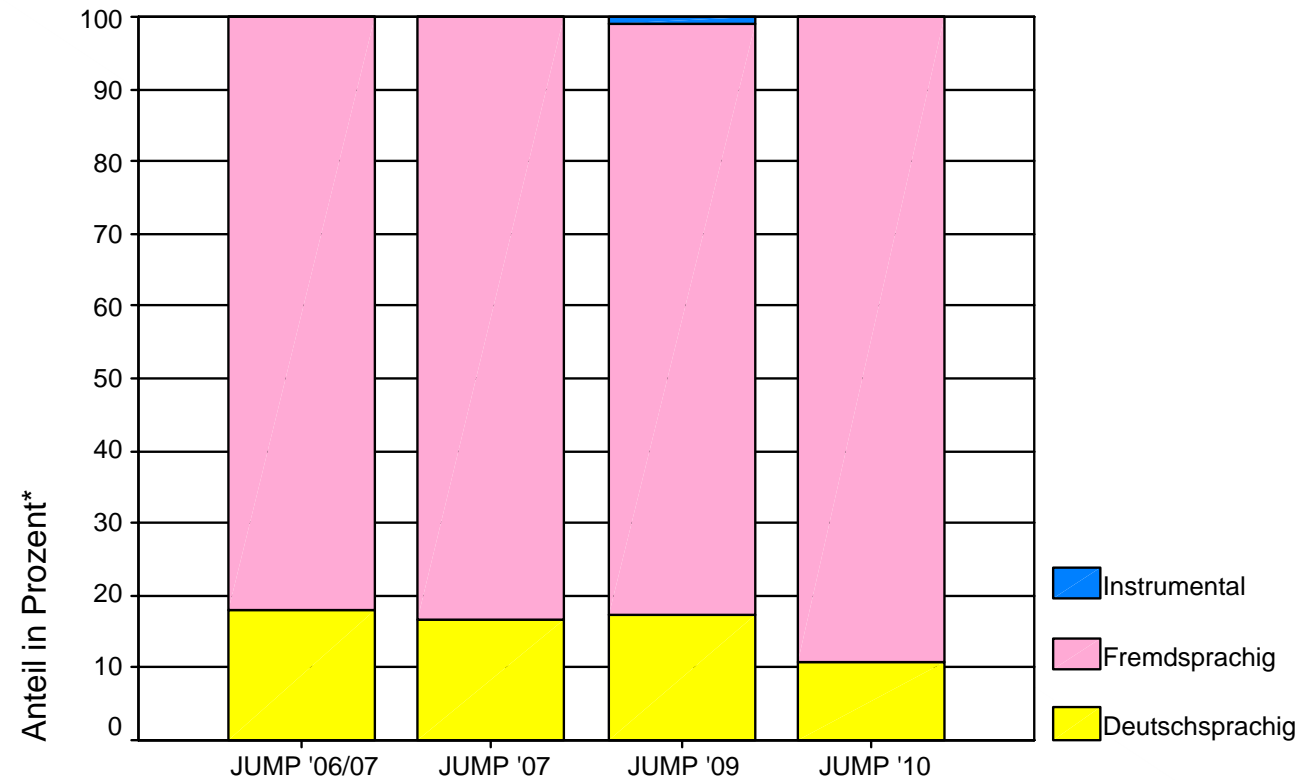


*Bezogen auf die DAUER der Musikstile (Mo-So, 5-19 Uhr)



Musikanalyse

Verteilung nach Sprache

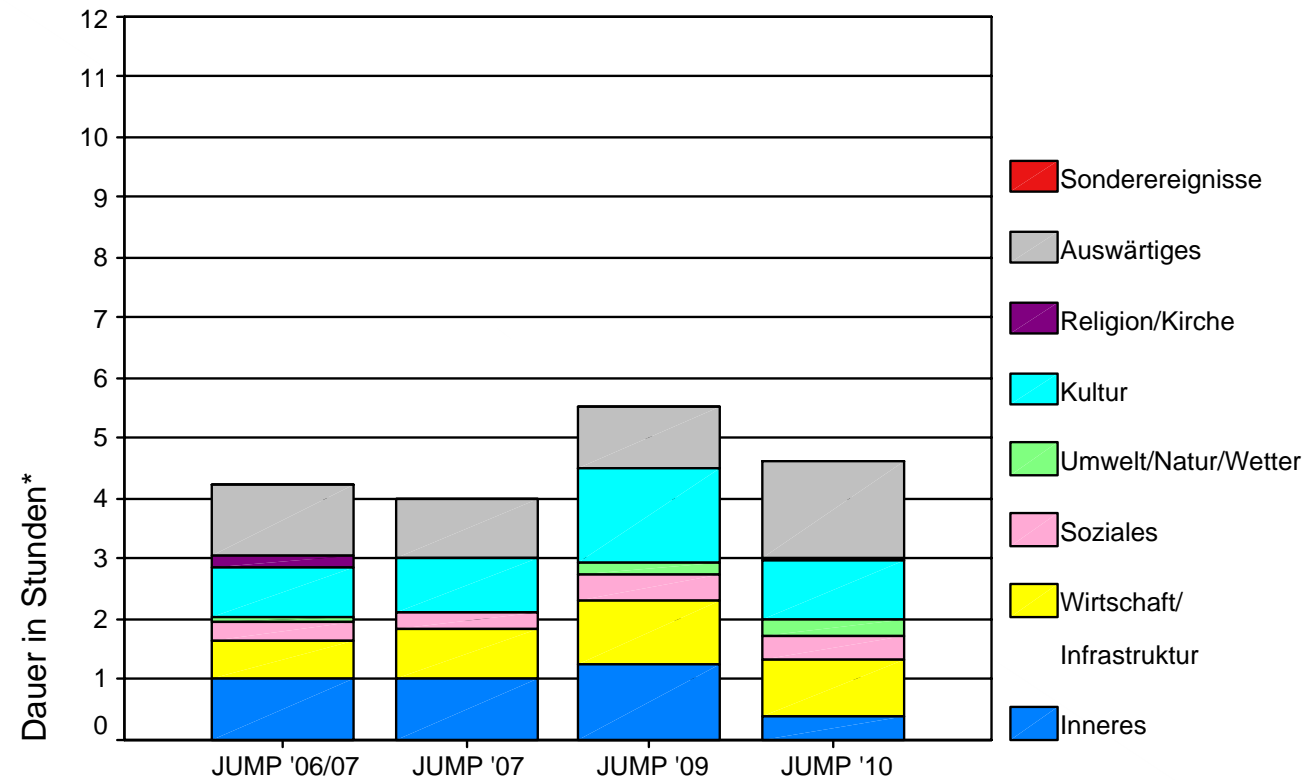


* Bezogen auf die DAUER der Musiktitel (Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung

Themenstruktur 1: Politik und Gesellschaft

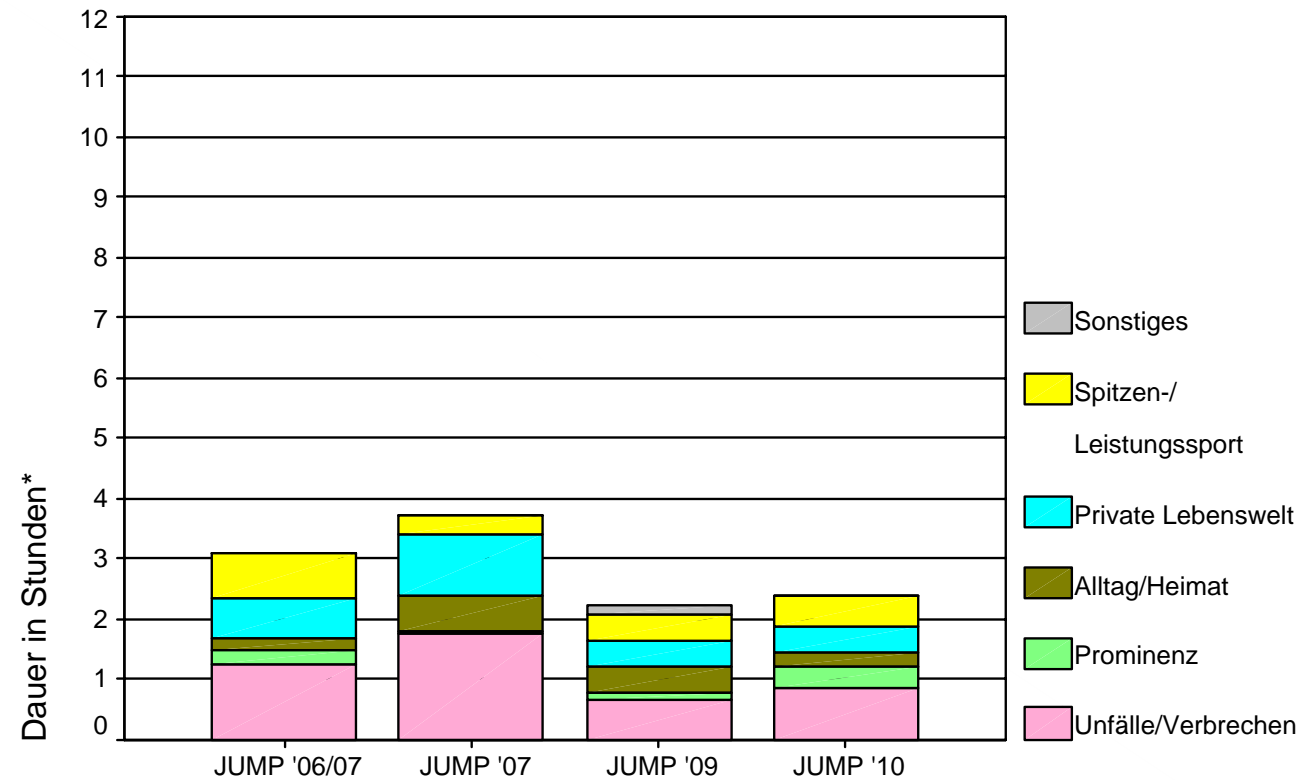


*DAUER der Beiträge pro Woche (Berichterstattung, Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung

Themenstruktur 2: Human Touch, Privates, Sport

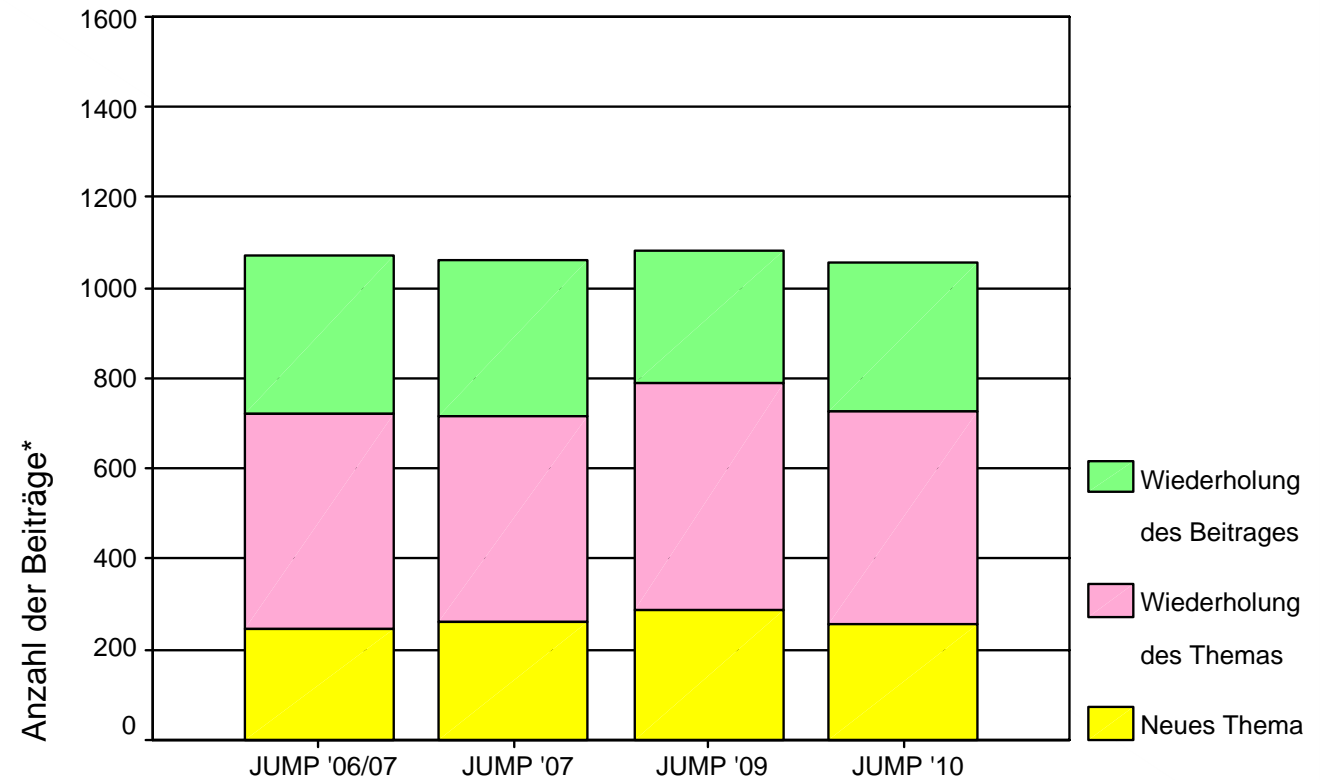


*DAUER der Beiträge pro Woche (Berichterstattung, Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung

Wiederholungsanalyse

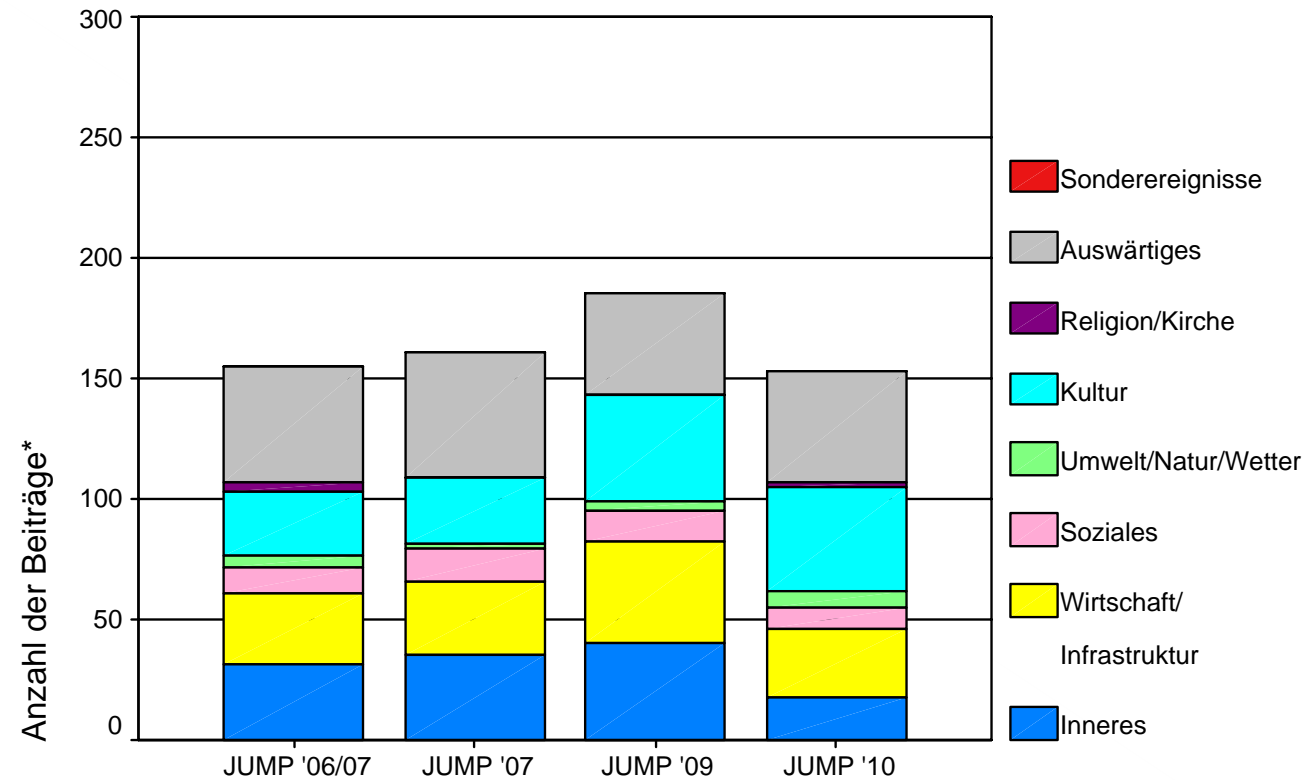


*ANZAHL der Beiträge pro Woche (Berichterstattung, Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung (ohne Wiederholungen)

Themenspektrum 1: Politik und Gesellschaft

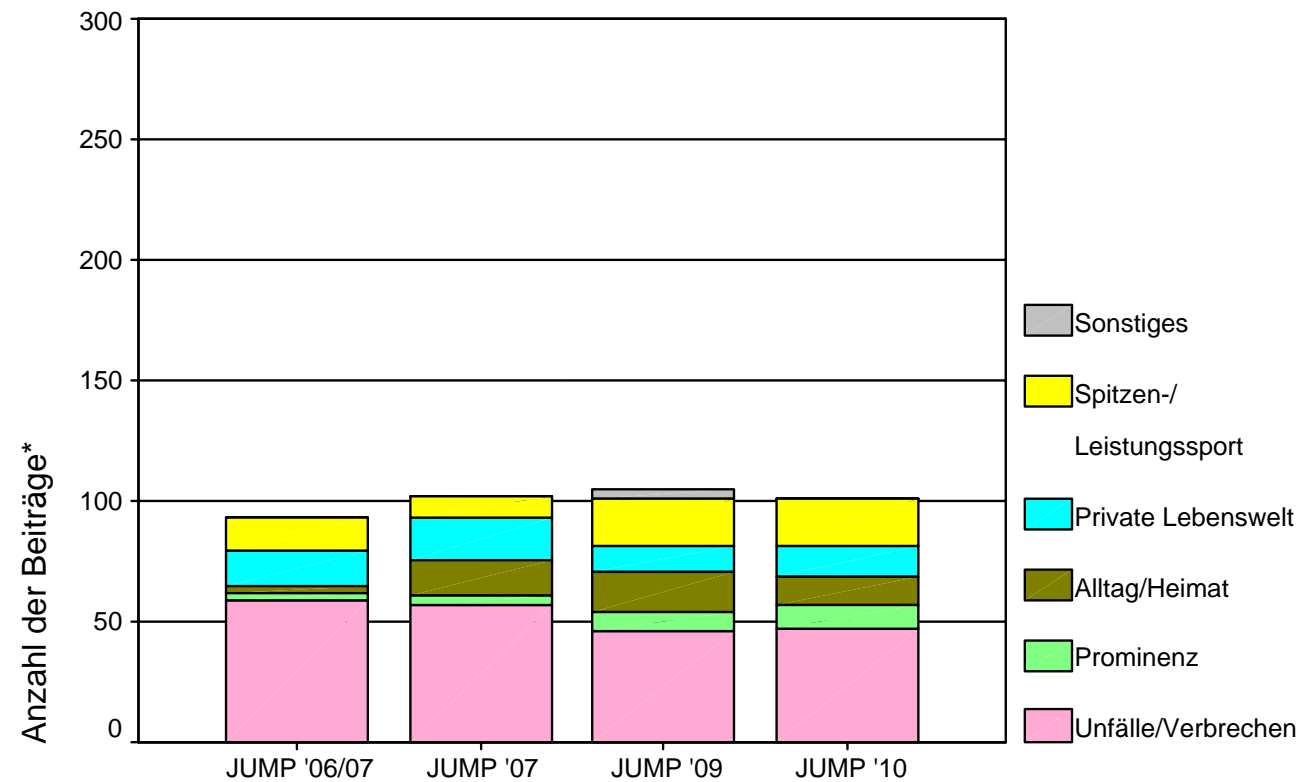


*ANZAHL der Beiträge pro Woche (Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung (ohne Wiederholungen)

Themenspektrum 2: Human Touch, Privates, Sport

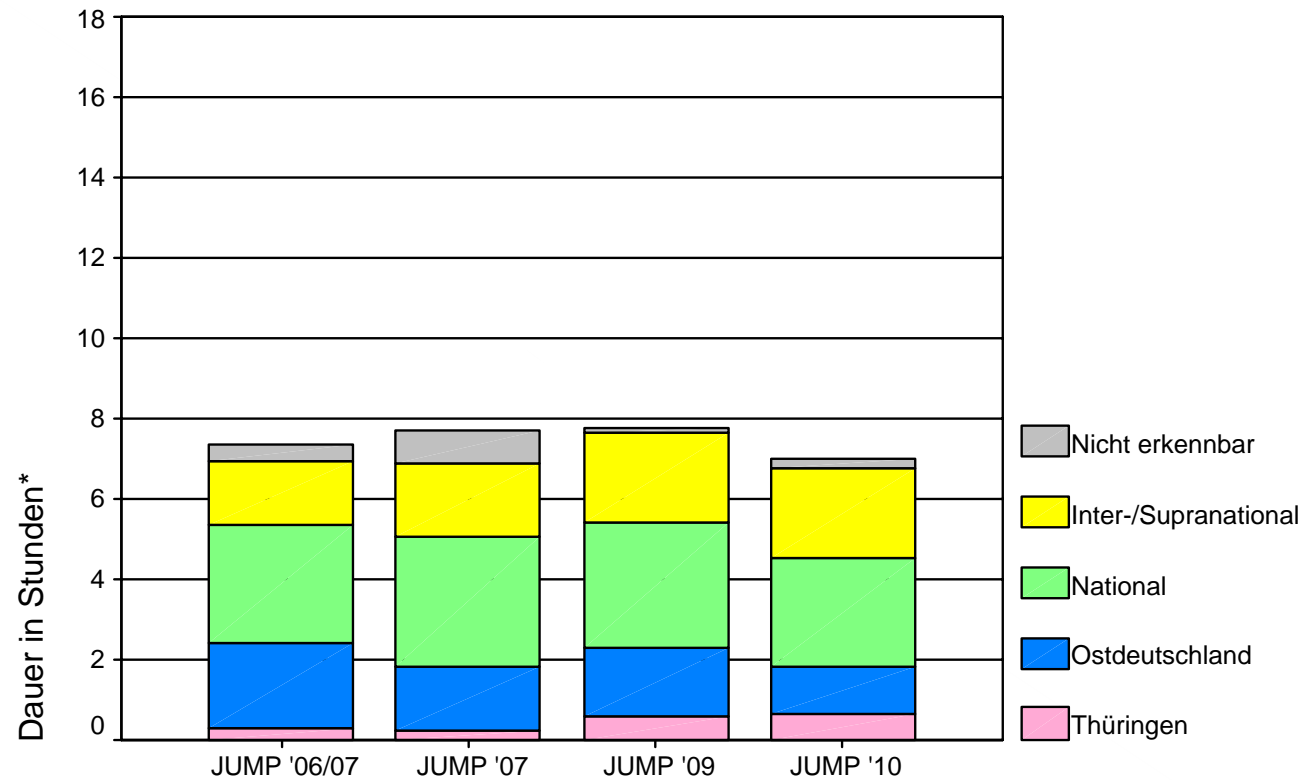


*ANZAHL der Beiträge pro Woche (Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Berichterstattung

Thüringenbezug (engster Bezug)

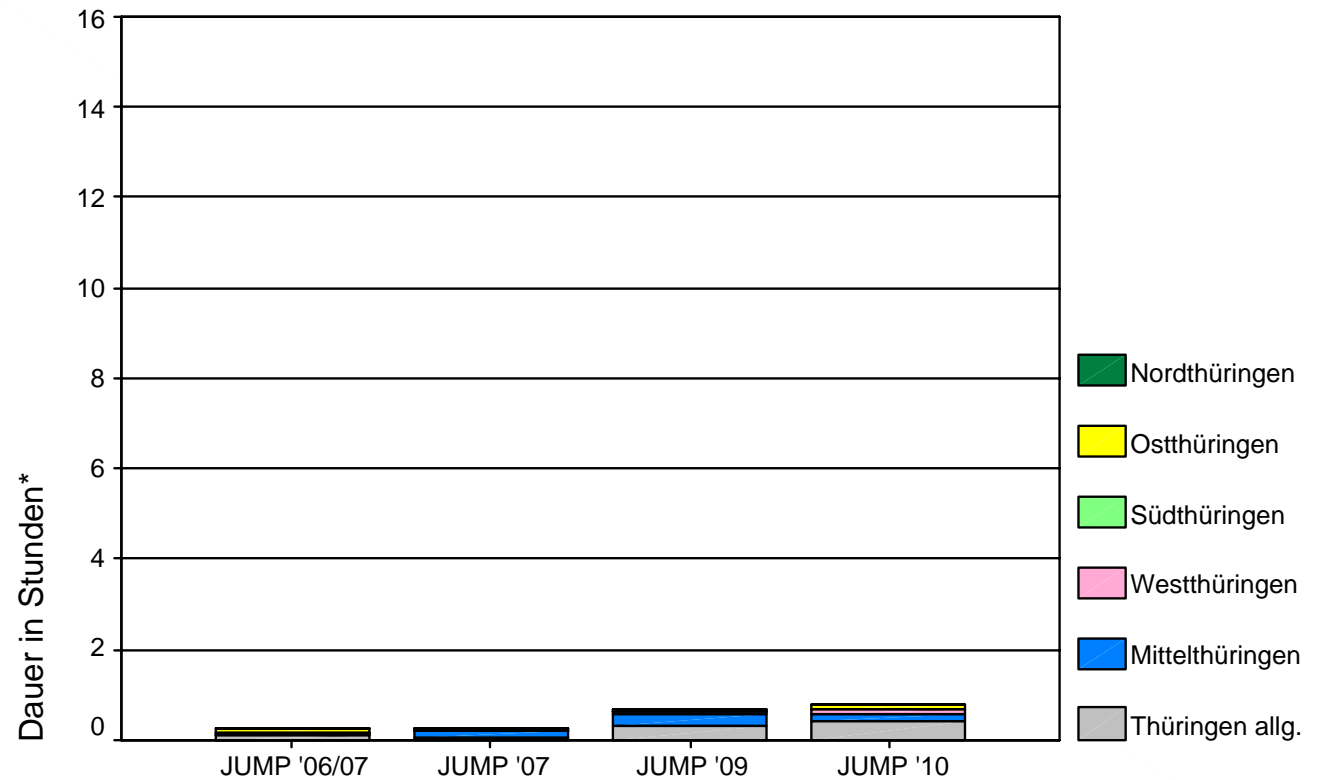


*DAUER der Beiträge pro Woche (Berichterstattung, Mo-So, 5-19 Uhr)



Analyse der Thüringenberichterstattung

Regionalbezüge



*DAUER der Beiträge pro Woche (Berichterstattung, Mo-So, 5-19 Uhr)



Programmstruktur, Berichterstattung und Musikstile

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

